

# para leer+ abril.

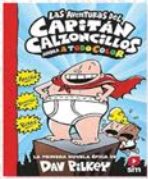
Infantil.



## CUANDO ME ENFADO

Un libro indicado para niños a partir de 4 años. Con este libro podremos explicar a los más pequeños que el enfado es algo habitual que nos ocurre a todos, pero también un sentimiento que debemos controlar si no queremos sentirnos mal y hacer que los demás también se sientan mal.

6 a 8 años.



## LAS AVENTURAS DEL CAPITÁN CALZONCILLOS

Conoce al Capitán Calzoncillos a todo color. Jorge y Berto se dedican a dibujar tebeos del Capitán Calzoncillos y a hacer gamberradas (no siempre por este orden). Y el señor Carrasquila, el iracundo director de su colegio está dispuesto a impedirselo a toda costa. No cuenta con el poder de la hipnosis y la determinación de Jorge y Berto. Y como no cuenta con ello, acaba por convertirse en... ¡el famosísimo Capitán Calzoncillos!

8 a 10 años.



## LA BALLENA PERDIDA

Rio acaba de llegar a California. Su madre está ingresada en el hospital, y a él lo han enviado con su abuela, a la que apenas conoce. Lo único que lo hace sonreír es su nueva amiga, Marina, y los viajes que hacen juntos para avistar ballenas. Hasta que un encuentro inesperado lo cambia todo. Con Morro Blanco, un gentil gigante del mar, Rio forjará un vínculo indestructible y resurgirá la chispa de la esperanza.

10 a 12 años.



## CRÓNICAS DE LA TORRE: EL VALLE DE LOS LOBOS

En un mundo donde la fuerza de los sentimientos rivaliza con el poder de la más alta hechicería, Dana, una joven nacida para hacer grandes cosas en el campo de la magia, y su relación especial con Kai, su amigo, su confidente, su protector..., deberá aprender a convivir con su don y llegará un momento en que deba decidir entre su deber como Señora de la Torre y su amor imposible hacia Kai.

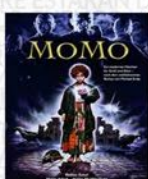
12 a 14 años.



## OLVIDADO REY GUDÚ

Una obra maestra de nuestra literatura, fantasía medieval que cuenta el nacimiento y la expansión del Reino de Olar a través de varios años donde la absoluta protagonista es Ardid, una niña sureña que atraviesa una serie de obstáculos y enfrentamientos entre distintos pueblos para conseguir la paz. En su camino, se encuentra con multitud de personajes mitológicos y mágicos que son el complemento perfecto para esta fábula.

14 a 16 años.



## MOMO

Y otra obra imprescindible de Ende: Momo es una pequeña niña que vive en las ruinas de un anfiteatro de una gran ciudad italiana. Es feliz, buena, cariñosa, con muchos amigos, y tiene una gran virtud: la de saber escuchar. Por eso, es una persona a la que mucha gente acude para desahogarse y contar las penas, ya que ella es capaz de encontrar una solución para todos los problemas. Sin embargo, una amenaza se abalanza sobre la tranquilidad de la ciudad y pretende destruir la paz de sus habitantes. Llegan los Hombres Grises, unos extraños seres que viven parasitando del tiempo de los hombres, y convencen a la ciudad para que les entregue su tiempo.

